LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DÍAS – CAPÍTULO 3 – Egipto

Hasta hace 150 años, los barcos que querían viajar desde Europa a Asia tenían que dar la vuelta entera a África, lo que hacía que la travesía fuese larga, cara y peligrosa. Pero un ingeniero francés, Ferdinand de Lesseps, tuvo una genial idea en 1860, y fue crear un canal en Egipto para unir el mar Mediterráneo y el océano Índico. Cuando estuvo acabado, después de muchos años de trabajo, muchos hombres implicados, y muchísimo dinero, la ruta hacia Asia se redujo en 6.500 kms y en un mes de navegación.

Nuestro protagonista, Phileas Fogg, y su mayordomo Passepartout viajaron en tren desde París a Turín, en Italia, y desde allí, también en tren, hasta el puerto italiano de Brindisi, donde embarcaron en el vapor “Mongolia” con destino a Bombay, en la India. Para ello, tenían que atravesar el Canal de Suez y navegar por el norte de Egipto. Desde el barco se veían los grandes monumentos del antiguo imperio egipcio, las inmensas obras de los faraones y la desembocadura del Nilo en Alejandría. Antes de entrar en el canal, el barco hizo una escala de una noche en Port Said, y Mr. Fogg bajó a tierra para descansar.

¿Os acordáis de Mr. Fix, el detective que creía que Fogg era el ladrón de las 50.000 libras del Banco de Inglaterra? Pues había realizado las mismas etapas de viaje que nuestros amigos, también había viajado en el Mongolia, pero aún no había contactado con ellos. Así que aprovechó la escala para conocer a Passepartout, aunque no le dijo quién era ni qué quería. Estuvieron conversando un buen rato en la oficina de la Aduana, y el detective le sonsacó al criado mucha información sin que este se diera cuenta: que iban a dar la vuelta al mundo por una apuesta, pero que a Passepartout le parecía una razón absurda y sospechaba de motivos ocultos; que señor y criado se conocían poco, pero lo que sí sabía era que Mr. Fogg era un hombre rico, sin que se supiera de dónde venía su fortuna, que vivía sólo y que era un hombre raro y excéntrico. Todos esos datos, sin que Passepartout lo notara, sirvieron para convencer más al detective de que Mr. Fogg era culpable aunque no podía deternerlo sin tener más pruebas.

Por fin, el barco zarpó en dirección a la India y las cosas se calmaron, al menos de momento.

 (CONTINUARÁ)

Ahora, vamos a debatir: con la información que tenemos, ¿creeis que Mr. Fogg es el ladrón del Banco de Inglaterra? ¿Por qué?. Tenéis que hablar todos.

- En la pizarra digital, con ayuda de los maestros, buscamos los monumentos importantes de Egipto que los protagonistas veían desde el barco.

- También buscamos cómo era la escritura de los antiguos Egipcios.

- En la lectura buscamos los nombres de lugares (ciudades, países) y lo subrayamos, porque el último día elaboraremos un mapa trazando la ruta del viaje de Phileas.

Vamos a continuar nuestro cómic. En las viñetas de hoy, Passepartout y Mr. Fix el detective conversan delante de los monumentos egipcios. Después dibujaremos el barco de vapor con su nombre “Mongolia” en la proa y los viajeros saludando. Lo vamos a titular